



# THE IRIS CENTER

---

UNIDAD DE ESTUDIOS

---



# LECTURA TEMPRANA

*Creada por*

*Kristin Sayeski, University of Virginia*

*Kim Paulsen, Vanderbilt University*

**The IRIS Center**

**<http://iris.peabody.vanderbilt.edu>**

CONTENTS:	PAGE:
Nivel A, Estudio 1.....	3
Nivel A, Estudio 2.....	5
Nivel A, Estudio 3.....	6
Nivel A, Estudio 4.....	7
Nivel A, Estudio 5.....	9
Nivel B, Estudio 1.....	10
Nivel B, Estudio 2.....	12
Nivel C, Estudio 1.....	14
Nivel C, Estudio 2.....	16
“STAR Sheet”: Estrategias de comprensión.....	18
“STAR Sheet”: Organizadores Gráficos.....	22
“STAR Sheet”: Práctica independiente.....	27
“STAR Sheet”: Demostrar-Guiar-Evaluar.....	36
“STAR Sheet”: Tutoría entre pares.....	39
“STAR Sheet”: Lecturas repetidas.....	44
“STAR Sheet”: Recursos de lectura basados en la investigación.....	47

*Para recibir una guía para esta unidad, favor de contactar the IRIS Center: [iris@vanderbilt.edu](mailto:iris@vanderbilt.edu)*

*Para citar esta unidad de estudio, favor de usar el siguiente formato:*

Sayeski, K., Paulsen, K., & the IRIS Center. (2003). *Lectura temprana*. Accedido el [día, mes, año] de [http://iris.peabody.vanderbilt.edu/case\\_studies/ICS-002\\_sp.pdf](http://iris.peabody.vanderbilt.edu/case_studies/ICS-002_sp.pdf)

TO CONTACT THE IRIS CENTER:

IRIS-CENTRAL

**Modules and Materials  
Development**

Naomi C. Tyler, Ph.D.  
Vanderbilt University

PHONE: (615) 343-6006  
(800) 831-6134

FAX: (615) 343-5611

EMAIL: [iris@vanderbilt.edu](mailto:iris@vanderbilt.edu)

IRIS-WEST

**Technical Assistance  
and Training**

Deborah D. Smith, Ed.D.  
Claremont Graduate University

PHONE: (909) 607-8982  
(866) 626-IRIS [4747]

FAX: (909) 607-0959

EMAIL: [iris@cgu.edu](mailto:iris@cgu.edu)

IRIS-EAST

**Partnerships and Consumer  
Input**

Judy Smith-Davis, Ph.D.  
Washington, DC

PHONE: (703) 239-1557

EMAIL: [judysd@cox.net](mailto:judysd@cox.net)

## ANTECEDENTES

Estudiante: Luke

Edad: 6.8

Grado: 1

Concentración: Consciencia fonémica

## ESCENARIO

La conciencia fonémica es la capacidad de identificar los sonidos de los que se componen palabras. Los fonemas son sonidos individuales que distinguen una palabra de otra. Cuando escribimos fonemas, o los sonidos de palabras, tanto las letras como las palabras se escriben entre barras (/t/). Por ejemplo, la palabra “gato” se representaría por /g/ /a/ /t/ /o/ en su ortografía fonémica.

Para los mediados del año escolar, la mayoría de los estudiantes del primer grado de estudios es capaz de demostrar su conciencia fonémica a través de los siguientes tipos de actividades: (a) creando rima con palabras; (b) identificando sonidos iniciales y finales en palabras articuladas; (c) añadiendo, eliminando o cambiando sonidos seleccionados en palabras (por ejemplo, “Cambia la /c/ en /cada/ a /n/” o “Di /caro/ sin la /c/”). Luke tiene dificultades con todas estas tareas y está comenzando a mostrar su frustración a través de interrupciones en la clase durante las actividades de lectura, quejas y vagabundeos alrededor del salón de clases. Luke tiene éxito durante la clase de matemáticas, le gusta escuchar mientras otros le leen libros y le encanta ayudar a otros. Su maestro asistió a una capacitación sobre las estrategias de implementar instrucción y quiere usar estas nuevas estrategias para ayudar a Luke a lograr sus metas:

- Generar una rima que corresponda a la presentación de palabras de cuatro fonemas (por ejemplo, gato–pato; cara–para)
- Identificar fonemas iniciales y finales en palabras de cuatro fonemas
- Combinar y segmentar palabras de cuatro fonemas (por ejemplo, /p/ /e/ /r/ /o/, /o/ /t/ /r/ /o/)

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Declarar claramente las expectativas
- Implementar las reglas y los procedimientos del salón de clases



## ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las posibles estrategias.

**LECTURA TEMPRANA  
NIVEL A – ESTUDIO 1**

- Seleccione una estrategia y escriba un resumen de esta estrategia.
- Describa cómo la estrategia seleccionada ayudaría a Luke a lograr sus metas.podría poner en práctica para cada una de las metas de Ron. Explique por qué las sugerencias serían provechosas en lograr sus metas.

## ANTECEDENTES

Estudiante: Tawanna

Edad: 5.8

Grado: Jardín de infancia

Concentración: Rima de palabras

## ESCENARIO

La mayoría de los estudiantes en la clase del jardín de infancia (“kindergarten”) es capaz de identificar palabras que riman con sonidos vocálicos cortos. Es el mes de noviembre y Tawanna todavía tiene dificultades con crear rima CVCV (consonante – vocal – consonante – vocal) con palabras tales como “gato”, “pato”, “cada”, “nada”, “para” y “cara”. Tawanna es capaz de hacer parejas entre letras mayúsculas y minúsculas e identificar los sonidos de consonantes. Sin embargo, cuando trabaja con actividades de rima y vocales, la frustración de Tawanna comienza a mostrarse. La maestra de Tawanna entiende que su capacidad de hacer rimas entre palabras apoyará su desarrollo como lectora, y ella va a utilizar algunas estrategias para ayudar a Tawanna a lograr sus metas, las cuales son:

- Dada una lista de palabras CVCV, Tawanna identificará correspondencias entre las palabras que riman
- Dada una palabra CVCV, Tawanna producirá rimas con otras palabras

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Modelar-Guiar-Evaluar
- Práctica independiente



## ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las posibles estrategias.
- Resuma los componentes de cada estrategia. Asegúrese de incluir cómo cada estrategia apoyará a Tawanna y cuáles son los beneficios de usar cada estrategia.
- Usando una o más de estas estrategias, describa una actividad de práctica independiente que se podría usar para ayudar a Tawanna a lograr sus metas.

## ANTECEDENTES

Estudiante: Greg

Edad: 6.2

Grado: 1

Concentración: Palabras de vista

## ESCENARIO

La mayoría de los estudiantes del primer grado de estudios en la clase de Greg es capaz de reconocer palabras irregulares comunes y las de alta frecuencia “y”, “voy”, “es”, “a”, “el”, “era”, “tener” y “dijo”. Estas palabras a menudo se conocen como palabras de vista. Greg todavía tiene dificultades cuando se encuentra con estas palabras. Su maestra se reunió con su maestra anterior del jardín de infancia (“kindergarten”) temprano en el año escolar para repasar su progreso. Su maestra del jardín de infancia relató que mientras que él tomó más tiempo para cumplir con las metas establecidas para la lectura en comparación con sus pares, Greg era trabajador y era capaz de dominar estas materias. Su maestra está preocupada porque, a pesar de sus esfuerzos, Greg no ha dominado las palabras de vista del primer grado. Su maestra reconoce que ella tiene que utilizar nuevas estrategias para ayudar a Greg a lograr su meta educativa:

- Mostrado unas palabras de vista, Greg expresará estas palabras automáticamente

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Tutoría entre pares
- Lecturas repetidas



## ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las tres posibles estrategias.
- Resuma los componentes de cada estrategia. Asegúrese de incluir cómo cada estrategia apoyará a Greg y cuáles son los beneficios de usar cada estrategia.
- Usando el Internet o una guía de referencia de lecturas, procure una lista de palabras de vista. Organice las palabras en grupos de cinco y decida qué palabras usted introduciría primero, segundo, en adelante. Cree una lista nueva que refleje este agrupamiento. Asegúrese de identificar su fuente (un sitio Web o un libro de referencia).
- Entonces, seleccione una estrategia y describa una actividad relacionada con esta estrategia que podría ayudar a Greg a lograr su meta de dominar el primer grupo de cinco palabras de su lista.

## ANTECEDENTES

Estudiante: Orlando

Edad: 7.0

Grado: 1

Concentración: Comprensión

## ESCENARIO

Orlando es un niño activo que llega a la escuela todos los días con una sonrisa y un abrazo para su maestra. Él disfruta de las actividades de grupo y le gusta cantar y dibujar. Aunque la clase ha estado trabajando en habilidades de comprensión de lecturas durante todo el año, Orlando no es capaz de contestar preguntas simples de comprensión (por ejemplo, ideas principales, personajes principales) cuando lee independientemente. Mientras se acerca el fin del año escolar, su maestra se está preocupando por su falta de progreso. Durante una consulta con el especialista en lectura, se discutieron los beneficios de varias estrategias y las siguientes metas se desarrollaron para Orlando:

- Dado un breve pasaje de lectura en su nivel educativo, Orlando leerá este pasaje y será capaz de relatar los acontecimientos principales
- Dado directivas verbales, Orlando será capaz de emplear las siguientes estrategias de comprensión de lecturas: predecir, resumir, preguntar
- Dado un breve pasaje de lectura en su nivel educativo, Orlando leerá el pasaje y será capaz de relatar los componentes centrales de una historia (por ejemplo, personajes, ambiente, resultados)

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Organizadores gráficos
- Lecturas repetidas
- Estrategias de comprensión



## ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las tres posibles estrategias.
- Resuma los componentes de cada estrategia. Asegúrese de incluir cómo cada estrategia apoyará a Orlando y cuáles son los beneficios de usar cada estrategia.

**LECTURA TEMPRANA  
NIVEL A – ESTUDIO 4**

- Seleccione una historia infantil (por ejemplo, “Ricitos de Oro y los tres osos”) y desarrolle un organizador gráfico para usar en colaboración con el cuento para ayudar a Orlando a identificar los componentes centrales del cuento.

## ANTECEDENTES

Estudiante: Teresa  
Edad: 6.0  
Grado: Jardín de infancia  
Concentración: Secuencias

## ESCENARIO

Uno de los aspectos más importantes de la comprensión de una lectura es la capacidad de reconocer las secuencias de una historia. La mayoría de los estudiantes del jardín de infancia (“kindergarten”) es capaz de poner en secuencia 3 o 4 acontecimientos después de escuchar una historia. Teresa es capaz de identificar lo que pasó al principio y al final de una historia, pero tiene dificultades con establecer una secuencia de acontecimientos que corresponda al medio de la historia. La mayoría de los estudiantes ha dominado las habilidades de establecer secuencias y su maestro está preocupado por la falta de progreso que está demostrando Teresa. Teresa puede identificar y hacer parejas entre letras mayúsculas y minúsculas y disfruta de actividades de rima. Su maestro ha desarrollado la siguiente meta para Teresa:

- Después de escuchar una historia, Teresa recordará 3 o 4 acontecimientos en secuencia.

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Tutoría entre pares
- Práctica independiente
- Organizadores gráficos
- Estrategias de comprensión (Comprensión lectora)



## ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las cuatro posibles estrategias.
- Seleccione una estrategia y resuma esta estrategia. Asegúrese de incluir por qué usted cree que esta estrategia será eficaz en ayudar a Teresa a lograr su meta.
- Seleccione una actividad de la “STAR Sheet” de estrategias selectivas. Describa la actividad, explique cómo ayudará a Teresa y anote qué materiales usted tendría que preparar o coleccionar de antemano para enseñarle esta actividad a Teresa.

## ANTECEDENTES

Estudiante: Raymond  
Edad: 6.1  
Grado: Jardín de infancia

## ESCENARIO

Raymond está experimentando dificultades con dominar las habilidades de lectura básicas y su maestra está preocupada. La mayoría de los estudiantes es capaz de hacer rimas entre las palabras CVCV (consonante-vocal-consonante-vocal). Sin embargo, Raymond ha tenido dificultades con identificar palabras que riman. Él puede hacer parejas con todas las letras mayúsculas y puede identificar todas las letras mayúsculas. Raymond tiene problemas con letras minúsculas; confunde las siguientes combinaciones de letras /b/ y /d/, /g/ y /j/, /m/ y /n/, /p/ y /q/. Su maestra también está preocupada por las habilidades de comprensión de Raymond. Le gusta escuchar cuando la maestra lee cuentos y es capaz de identificar los personajes y el ambiente de una historia. Raymond es capaz de identificar lo que pasó al principio y al final de una historia, pero tiene dificultades con establecer una secuencia de acontecimientos que corresponda al medio de la historia. Su maestra ha hablado con sus padres sobre la posible necesidad de apoyo adicional y sus padres han consentido en ayudar en casa con cualquier actividad que la maestra envía a casa. A continuación se presenta una lista de las metas que Raymond debe lograr:

- Dado una lista de palabras CVCV, Raymond identificará correspondencias entre palabras de riman
- Dado una palabra CVCV, Raymond producirá rimas con otras palabras
- Identificará letras minúsculas
- Después de escuchar a una historia, Raymond identificará la(s) idea(s) principal(es)
- Después de escuchar a una historia, Raymond establecerá una secuencia de 3 o 4 acontecimientos

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Modelar-Guiar-Evaluar
- Tutoría entre pares
- Práctica independiente
- Estrategias de comprensión
- Organizadores gráficos
- Lecturas repetidas



## ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las seis posibles estrategias.
- Seleccione dos estrategias que ayudarán a Raymond. Explique la base lógica que determinó la selección de estas estrategias, inclusive cómo Raymond beneficiaría de cada una y cómo las implementaría.

**LECTURA TEMPRANA  
NIVEL B – ESTUDIO 1**

- Seleccione una meta y describa una actividad de cada una de las dos estrategias seleccionadas que los padres de Raymond podrían usar en casa.

## ANTECEDENTES

Estudiante: Amanda

Edad: 6.5

Grado: 1

## ESCENARIO

Amanda acaba de trasladarse a una nueva escuela. Están en el medio del año escolar y su nuevo maestro está preocupado por las habilidades de lectura de Amanda. Sus archivos escolares no han llegado de su escuela previa, pero sus padres relataron que su maestro anterior había pedido una reunión con ellos. Ellos se mudaron antes de que esta reunión pudiera ocurrir y no estén seguros sobre lo que iba a ser el contenido de esa reunión. Amanda completó algunas evaluaciones para su nuevo maestro, quien reconoció algunas faltas en sus habilidades. La mayoría de los pares de Amanda reconoce palabras de vista como “y”, “voy”, “es”, “a”, “el”, “era”, “tener” y “dijo”. Amanda tiene dificultades cuando ella se encuentra con estas palabras. La lectura oral de Amanda es lenta y laboriosa. A menudo, ella dice el sonido incorrecto para una letra o hace adivinanzas con las palabras. Amanda no es capaz de contestar preguntas de comprensión simples (por ejemplo, ideas principales, personajes principales) después de haber escuchado un pasaje leído en voz alta. Su maestro ha programado una reunión con los padres de Amanda para hablar de las evaluaciones. El maestro tiene las siguientes metas educativas para Amanda:

- Dada una letra o combinación de letras, Amanda dirá el sonido correspondiente
- Dada un breve pasaje de lectura en su nivel educativo, Amanda leerá el pasaje y será capaz de relatar las ideas principales
- Dada directivas verbales para unas palabras CVCV (consonante-vocal-consonante-vocal), Amanda será capaz de decir la palabra “lentamente” (pronunciando cada sonido) y decir la “rápidamente” (leyendo la palabra entera)
- Después de escuchar una historia, Amanda recordará 3 o 4 acontecimientos en secuencia
- Mostrada unas palabras de vista, Amanda expresará estas palabras automáticamente

## POSIBLES ESTRATEGIAS

- Modelar-Guiar-Evaluar
- Tutoría entre pares
- Práctica independiente
- Estrategias de comprensión
- Organizadores gráficos
- Lecturas repetidas

 ASIGNACIÓN

- Repase las “STAR Sheets” (“hojas de estrategias y recursos”) sobre cada una de las seis posibles estrategias.
- Organice las metas de Amanda en el orden de importancia educativa.
- Para su primera meta, identifique una estrategia y explique por qué o cómo ayudará en lograr esta meta.
- Explique cómo usted incluiría a los padres de Amanda, y desarrolle una actividad de una de las estrategias que los padres de Amanda podrían usar en casa.

## RESUMEN DE HABILIDADES DE LECTURA DEL JARDÍN DE INFANCIA

Las siguientes habilidades de lectura deben ser dominadas por cada estudiante antes de completar el jardín de infancia (“kindergarten”):

- √ Participar y escuchar durante sesiones de lectura
- √ Participar activamente en discusiones sobre libros e historias
- √ Usar “lenguaje de lecturas” durante las practicas de lecturas simuladas
- √ Entender conceptos relacionados con imprentas y libros
- √ Discutir el sentido de historias
- √ Recontar historias al relatar detalles, acontecimientos e ideas
- √ Leer historias propias dictadas, simular lecturas de libros conocidos y leer algunos signos y carteleras publicitarias dentro de la comunidad
- √ Identificar similitudes y diferencias entre los sonidos y las estructuras de las palabras

## ANTECEDENTES

Estudiante: Jeff

Edad: 5.9

Grado: Jardín de infancia

## ESCENARIO

Jeff es un estudiante activo y simpático del jardín de infancia (“kindergarten”) al que le encanta ser un ayudante en la clase. Su maestra siente que él siempre trabaja con diligencia y da su mejor empeño con todas las asignaciones. Jeff ha dominado la mayoría de las habilidades de matemáticas del jardín de infancia y le gustan las actividades de arte y las de ciencia práctica. Sin embargo, Jeff requiere más tiempo que los otros estudiantes para dominar las habilidades de lectura. La maestra de Jeff se ha reunido con sus padres varias veces durante el año escolar. Aun con ayuda en casa, Jeff no está logrando el progreso necesario en lectura. Su maestra reconoce que Jeff necesita ayudas adicionales y quiere probar nuevas estrategias. Los padres han consentido en reunirse con la especialista en lectura y el psicólogo de la escuela para hablar de hacer otras evaluaciones con Jeff. La reunión es programada para dentro de tres semanas y su maestra espera que las nuevas estrategias ayuden a Jeff y le den más información para comunicar en la reunión. Las habilidades que ha dominado se encuentran a continuación.

## HABILIDADES DOMINADAS

- Identificar letras mayúsculas
- Identificar letras minúsculas
- Hacer correspondencias entre letras mayúsculas y minúsculas
- Entender que las letras imprentas comunican significados
- Escuchar y participar durante las sesiones de lectura

 ASIGNACIÓN

*Nota:* Las asignaciones para este estudio requieren la “STAR Sheet” de Recursos de Lectura Basados en la Investigación.

- Desarrolle 3 o 4 metas para Jeff.
- Utilizando las “STAR Sheets” de Lectura Temprana, seleccione una estrategia para cada meta y explique el beneficio de usar esta estrategia para dirigirse a la meta correspondiente.
- Seleccione una meta y describa una actividad práctica que asistirá a Jeff en lograr esa meta.
- Explore los sitios Web enumerados en la página de Recursos de Lectura Basados en la Investigación. Seleccione un programa que usted siente sería de beneficio para la maestra de Jeff y describa de manera escrita una base lógica que corresponda a esta selección

## RESUMEN DE HABILIDADES DE LECTURA DEL PRIMER GRADO

Las siguientes habilidades de lectura deben ser dominadas por cada estudiante antes de completar el primer grado de estudios:

- Leer en voz alta con precisión y comprensión de cualquier texto que se haya diseñado para el primer grado
- Usar el conocimiento de correspondencias entre letras-sonidos para pronunciar fonéticamente palabras desconocidas
- Decodificar palabras CVCV (por ejemplo, “cada”, “para”)
- Reconocer palabras de vista comunes (por ejemplo, “tiene”, “dijo”, “donde”)
- Tener un vocabulario de lectura de 300 a 500 palabras
- Hacerse responsable de su propia lectura y hace auto-correcciones cuando una palabra incorrectamente identificada no cabe dentro de las señales proporcionadas por las letras de una palabra o por las pistas contextuales
- Producir su propio texto escrito para que otros lo puedan leer
- Leer y entender instrucciones simples
- Contestar preguntas de comprensión simples
- Contar el número de sílabas en una palabra
- Combinar o segmentar los fonemas de la mayoría de las palabras de una sílaba
- Deletrear palabras de vocales cortas con tres y cuatro letras
- Generar una palabra que corresponda en rima con la presentación de otra palabra de cuatro fonemas (por ejemplo, /c/ /a/ /r/ /a/, /c/ /a/ /d/ /a/)

## ANTECEDENTES

Estudiante: Tyra

Edad: 6.9

Grado: 1

## ESCENARIO

Tyra es una estudiante cortés y amistosa del primer grado de estudios que disfruta de las tareas cooperativas entre pares. A ella le gusta la escuela y tiene la asistencia perfecta. Su maestro relata que ella se distrae fácilmente durante las sesiones de instrucción, pero responde rápidamente cuando se pide que se concentre nuevamente en una tarea. Durante su revisión del registro de Tyra del semestre de otoño del jardín de infancia (“kindergarten”), el maestro de Tyra notó que ella requirió más tiempo que sus pares para dominar las habilidades de jardín de infancia. Tyra tiene dificultades con algunas habilidades en matemáticas, pero su maestro está más preocupado por sus habilidades en lectura. Después de reunirse con los padres de Tyra en el otoño, el maestro de Tyra organizó sesiones de tutoría en lectura una vez por semana como parte de su programa de estudios pos-escolares. Se está acabando el primer grado de estudios y la preocupación del maestro es que, aun con las sesiones de tutoría, Tyra no ha mantenido progreso adecuado en lectura. Dados su nivel actual en lectura, su maestro se preocupa por el futuro éxito de Tyra en el segundo grado de estudios.

Él recibió consultación del especialista de lectura de la escuela y tiene planes de implementar nuevas estrategias con Tyra. Tyra ha dominado las habilidades que siguen a continuación.

### HABILIDADES DOMINADAS

- Generar palabras de rima
- Combinar y segmentar palabras de cuatro fonemas (por ejemplo, /c/ /a/ /r/ /a/, /c/ /a/ /d/ /a/)
- Identificar el sonido de la mayoría de consonantes y algunos sonidos vocálicos en aislamiento (consonantes, con la excepción de “d”, “g”, “p”, “b”; vocales, con la excepción de “u”, “o”)
- Identificar un número limitado de palabras de vista (por ejemplo, “sí”, “yo”, “es”, “y”, “mí”, “gato”, “voy”)
- Contestar preguntas de comprensión relacionadas con secuencias del principio, medio y fin de una historia

### ASIGNACIÓN

*Nota:* Las asignaciones para este estudio requieren la “STAR Sheet” de Recursos de Lecturas Basados en la Investigación.

- Desarrolle 3 o 4 metas para Tyra.
- Utilizando las “STAR Sheets” de Lectura Temprana, seleccione una estrategia para cada meta y explique el beneficio de usar esta estrategia para dirigirse a la meta correspondiente.
- Seleccione una meta y describa una actividad práctica que asistirá a Tyra en lograr esa meta.
- Explore los sitios Web enumerados en la página de Recursos de Lectura Basados en la Investigación. Seleccione un programa que usted siente sería de beneficio para el maestro de Tyra y describa de manera escrita una base lógica que corresponda a esta selección.

**LECTURA TEMPRANA  
ESTRATEGIAS DE COMPRENSION**

## ★ LO QUE ES UNA "STAR SHEET"...

Una "STAR Sheet" ("hoja de estrategias y recursos") provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

La comprensión lectora es el entendimiento de lo que se ha leído. Las estrategias de comprensión son las técnicas que un lector competente emplea para interpretar el sentido del texto.

## LO QUE DICEN LOS RECURSOS Y LAS INVESTIGACIONES...

- El propósito de la instrucción en estrategias es proveerles a los estudiantes las herramientas meta-cognitivas que ellos pueden (en algún momento) usar solos (Swanson & De La Paz, 1998).
- Aunque los maestros reportan la enseñanza de estrategias de comprensión, los estudios muestran que la mayoría de los maestros sólo observa la comprensión de lecturas a través de preguntas después de que los estudiantes han leído un pasaje, en vez de enseñar estrategias específicas que aumentarán las habilidades de comprensión (Levy, Coleman & Alsman, 2002; Swanson & De La Paz, 1998).
- Enseñe una o dos estrategias de comprensión a la vez. Una nueva estrategia no debe introducirse hasta que una estrategia previa sea bien establecida (Swanson & De La Paz, 1998).
- Enséñeles a los estudiantes cuándo y dónde usar las estrategias, no sólo cómo usar las estrategias (Swanson & De La Paz, 1998).
- Un buen programa de comprensión lectora incluye un acercamiento sistemático a la introducción de vocabulario e información previa, estrategias específicas con revisiones y prácticas acumulativas, y la integración de habilidades durante la lectura de un pasaje (Jitendra & Gardill, 1994).

**LECTURA TEMPRANA  
ESTRATEGIAS DE COMPRENSION**

- Las habilidades de la comprensión lectora se aumentan cuando los maestros dirigen a los estudiantes sistemáticamente en ocuparse de los elementos de la historia y modelan el proceso de pensamiento detrás de cada estrategia (Bos & Vaughn, 1998; Mathes, Fuchs & Fuchs, 1997; Taylor, Harris, Pearson & Garcia, 1995).

**SUGERENCIAS DE IMPLEMENTACIÓN...**

Predecir, resumir, recontar, releer y preguntar (estrategias de comprensión comprobadas por la experiencia)

- Predecir

a. Antes de leer, estimular y evaluar el conocimiento previo de los estudiantes a través de las actividades de predicción. Los estudiantes pueden hacer predicciones basadas en el título, una exploración de los imágenes o experiencias previas con los tópicos, los temas o los personajes de una historia.

b. La predicción establece un propósito para el aprendizaje y puede guiar la comprensión—“Bueno, esto no es lo que pensé que iba a pasar. ¿Leí esto correctamente o tengo que leer más para averiguar cómo se concluye esta historia?”

- Resumir

El objetivo de resumir en el nivel de lectura temprana es proveer una oportunidad para estudiantes de identificar la idea principal de una historia.

La enseñanza de estrategias de resumir ayuda a los estudiantes a concentrarse en conceptos de ideas principales.

a. Resúmenes de una oración: Enséñeles a los estudiantes a leer un párrafo o una sección breve de un libro y después resumir lo que se leyó en una sola oración.

b. La reducción de párrafos (apropiado para el fin del primer grado de estudio y después del segundo): Esta técnica es diseñada para ayudar a los estudiantes a identificar la idea principal de un párrafo o una historia. Se les pide a los estudiantes nombrar el “quién” o el “qué” de una historia, decidir lo que es el aspecto más importante del “quién” o el “qué”, y finalmente, explicar todo esto en 10 palabras o

**LECTURA TEMPRANA  
ESTRATEGIAS DE COMPRESION**

menos.

- Recontar

a. Permita oportunidades para los estudiantes de volver a contar historias después de que ellos las han leído o escuchado.

b. Recontar historias puede medirse de acuerdo con: (a) la inclusión de la idea principal, (b) secuencias cronológicas correctas y/o (c) la inclusión de personajes, ambientes y acontecimientos centrales.

- Releer

a. Enséñeles a los estudiantes una variedad de estrategias de hacer relecturas. Una de éstas estrategias se conoce como “volver al texto”. Si un estudiante no sabe la respuesta a una pregunta, enséñeles a volver al texto de la historia para encontrar la respuesta.

b. Otra estrategia de relectura es leer para la fluidez en lectura. Enséñeles a los estudiantes a releer una oración o un párrafo si ellos tuvieran dificultad con más de 2 palabras.

c. La relectura de libros conocidos también promueva la fluidez en lectura—un componente importante a la comprensión.

- Preguntar

a. Los lectores principiantes deben ser capaces de contestar las siguientes preguntas del texto: quién, qué, cuándo, dónde y cómo.

### PARA TOMAR EN CUENTA...

- La mayoría de las estrategias requerirá más de 3 lecciones antes de que los estudiantes sean capaces de comenzar a emplearlas independientemente o con menos apoyo de parte del maestro.

- Un maestro puede demostrar, guiar y apoyar la práctica de una estrategia, pero a menos que se les enseñe a los estudiantes cuándo y dónde las estrategias deben usarse, ellos dependerán de la dirección del maestro para usarlas.



**LECTURA TEMPRANA  
ESTRATEGIAS DE COMPRENSION**

- Para que se establezca una generalización con respeto a estas estrategias y un sentido de propiedad entre los estudiantes, los estudiantes tienen que dominar la estrategia y tener oportunidades para la aplicación de ella dentro de una variedad de circunstancias o condiciones.
- Cuando usted enseña una estrategia, use materiales de lectura simples que los estudiantes pueden leer de manera independiente. El enfoque debe estar en la estrategia de comprensión, no en descifrar las palabras del texto.
- Una vez que los estudiantes comiencen a usar las habilidades de manera independiente, puede que unos requieran el uso de tarjetas como recordatorios visuales que proporcionan dirección continua.

**RECURSOS...**

Bos, C. S., & Vaughn, S. (1998). *Strategies for teaching students with learning and behavior problems* (4th ed.). Boston: Allyn & Bacon.

Jitendra, A. K., & Gardill, M. C. (1994). Reading comprehension curriculum evaluation and modification: An instructional design perspective. *Preventing School Failure*, 40(4), 174–180.

Levy, S., Coleman, M., & Alsmann, B. (2002). Reading instruction for elementary students with emotional/behavioral disorders: What's a teacher to do? *Beyond Behavior*, 11(3), 3–10.

Mathes, P. G., Fuchs, D., & Fuchs, L. S. (1997). Cooperative story mapping. *Remedial and special education*, 18(1), 20–27.

Swanson, P. N. & De La Paz, S. (1998). Teaching effective comprehension strategies to students with learning and reading disabilities. *Intervention in School and Clinic*, 33, 209–218.

Taylor, B., Harris, L. A., Pearson, P. D., & Garcia, G. (1995). *Reading difficulties: Instruction and assessment* (2nd ed.). New York: McGraw-Hill.

**LECTURA TEMPRANA  
ORGANIZADORES GRÁFICOS**

## ★ LO QUE ES UNA “STAR SHEET”...

Una “STAR Sheet” (“hoja de estrategias y recursos”) provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

Los organizadores gráficos son diagramas simples usados para asistir a los estudiantes, en cualquier nivel de grado, en organizar y recordar los componentes de historias que ellos han escuchado o han leído. Tan temprano como el jardín de infancia (“kindergarten”), los estudiantes pueden usar mapas simples para identificar el quién, qué, dónde, cuándo y por qué de una historia o relatar en secuencia los acontecimientos de una historia (véase los ejemplos de siguen después de las Sugerencias para la Implementación).

## LO QUE DICEN LOS RECURSOS Y LAS INVESTIGACIONES...

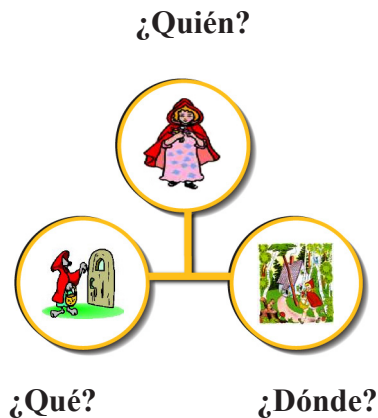
- Enseñarles a los estudiantes a ocuparse de los componentes de historia se ha mostrado beneficioso en aumentar las habilidades de comprensión lectora (Idol, 1987; Mathes, Fuchs & Fuchs, 1997).
- Los estudiantes de riesgo académico en cuanto a dificultades en lectura requieren instrucción sistemática y explícita, y más repetición para desarrollar las importantes habilidades de lectura (Babyak, Koorland & Mathes, 2000; Foorman & Torgesen, 2001).
- El marco visual de un organizador gráfico proporciona un formato de organización para las lecturas de textos que se ha demostrado como beneficioso en ayudar a los niños con discapacidades de aprendizaje a aumentar sus habilidades en la comprensión lectora (Babyak, Koorland & Mathes, 2000; Idol, 1987).
- Lectores estratégicos hacen conexiones entre lo que ellos saben y lo que leen. Los niños de riesgo académico para las discapacidades de aprendizaje o los que las tienen requieren instrucción explícita en ocuparse de componentes de historias a fin de hacer estas conexiones (Babyak, Koorland & Mathes, 2000; Idol, 1987; Mathes, Fuchs & Fuchs, 1997).
- El propósito de enseñarles a los estudiantes a usar a los organizadores gráficos es proveerles a los estudiantes las herramientas meta-cognitivas que ellos pueden usar (eventualmente) de manera independiente (Swanson & De La Paz, 1998).

## SUGERENCIAS DE IMPLEMENTACION...

- Use los organizadores gráficos para ayudar a los estudiantes a identificar y contestar preguntas sobre los personajes, el ambiente y los acontecimientos de una historia.

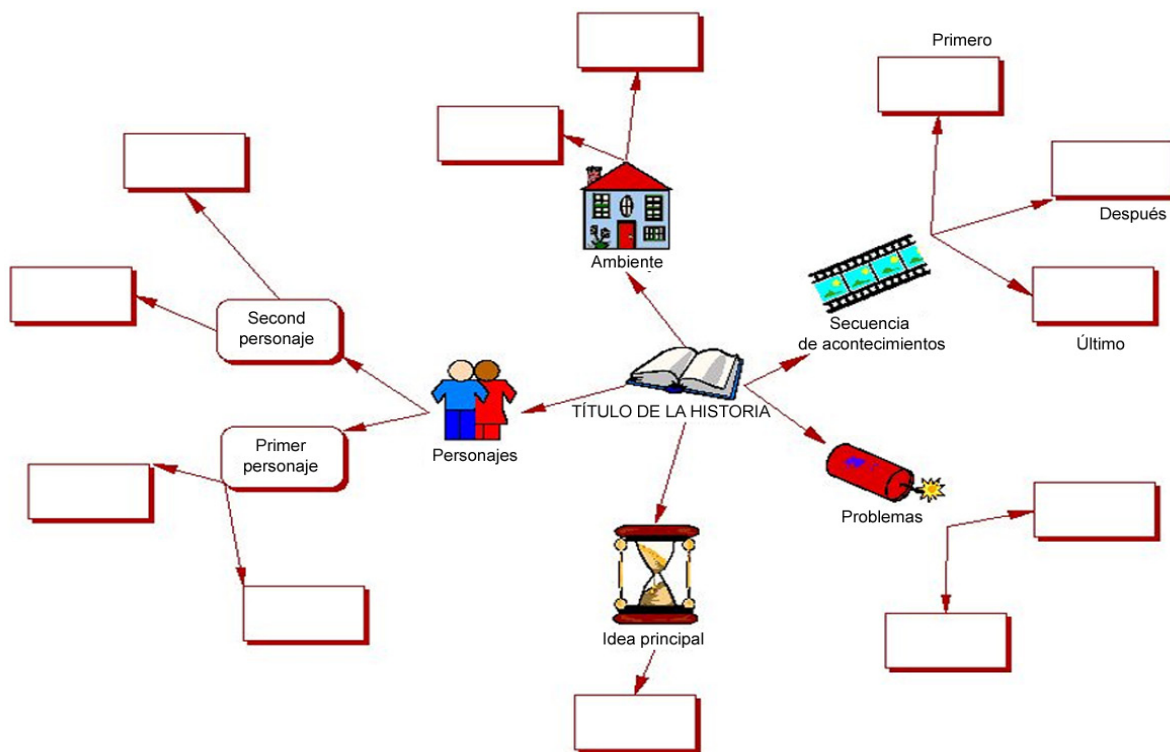
**LECTURA TEMPRANA  
ORGANIZADORES GRÁFICOS**

- Enseñe la repetición de una historia a través de uno de los siguientes métodos de relatar historias:
  - Relatar la historia usando palabras clave: primero, después y último.
  - Relatar la historia usando los componentes centrales de la historia: personajes (quién), ambiente (dónde) y trama (qué).
  - Relatar la historia usando marcadores temporales: principio, medio y fin.
  - Use imágenes para crear un cuadro mental de la historia.
- Usan la estrategia de Modelar-Guiar-Evaluar para enseñar el mapeo de historias

**Mapeo de historias: Componentes de una historia****REDES DE HISTORIAS:**

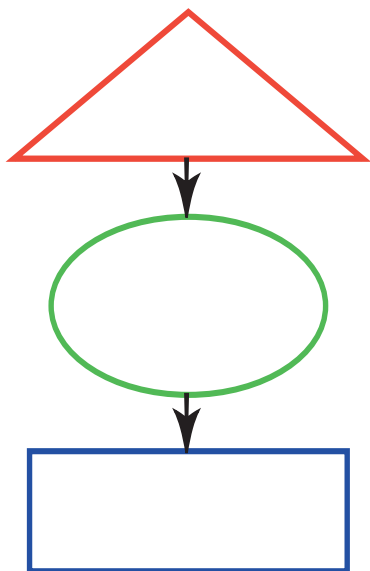
Los redes literarios ayudan a los estudiantes a entender una historia en términos de las partes de una historia y la historia en su totalidad.

LECTURA TEMPRANA  
ORGANIZADORES GRÁFICOS



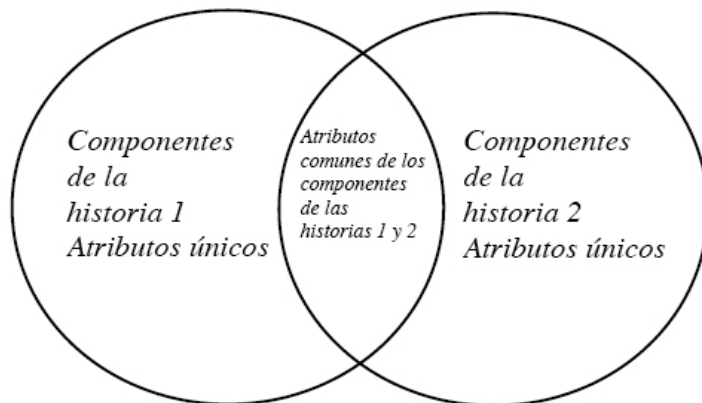
MAPEO DE HISTORIAS: SECUENCIAS

Los estudiantes pueden hacer dibujos para representar la secuencia o escribir las palabras clave.



**LECTURA TEMPRANA  
ORGANIZADORES GRÁFICOS****DIAGRAMAS VENN:**

Las diagrama Venn pueden usarse para comparaciones simples.

**PARA TOMAR EN CUENTA...**

- Asegúrese de que los componentes de historias se pueden identificar fácilmente cuando se escoge materia para lecturas.
- Los organizadores gráficos pueden ayudar a los estudiantes a recordar lo que ellos leen ayudándoles a recordar los componentes de una historia, inclusive las ideas principales, los personajes, el ambiente y la secuencia de acontecimientos.
- Puede que algunos estudiantes requieran mapas completados o tarjetas recordatorias visuales que ayuden a dirigirlos durante las fases de evaluación o en las actividades independientes.
- Los organizadores gráficos pueden usarse como actividades independientes o como actividades de grupos en grupo de tutoría entre pares o de aprendizaje cooperativo.
- Los maestros pueden crear sus propios mapas de historias con títulos para coordinar con sus objetivos educativos. Los títulos apropiados para los mapas de historia de lectura temprana incluyen: estructura de historia (por ejemplo, los personajes, el ambiente y los acontecimientos principales) o preguntas (por ejemplo, quién, qué, cuándo, dónde y cómo).
- Demuestre cómo completar el mapa de historias varias veces antes de que los estudiantes intenten completar un mapa de manera independiente.

- Use declaraciones autodidácticas (pensar en voz alta) tales como “Mientras leo, estoy notando los nombres de los personajes al conocer a cada uno.”
- Reduzca gradualmente el uso de los organizadores gráficos de mapas de historias cuando los estudiantes son capaces de identificar de manera independiente los componentes de historias en su comprensión de lecturas.

### RECURSOS...

Babyak, A. E., Koorland, M., & Mathes, P. G. (2000). The effects of story mapping instruction on the reading comprehension of students with behavioral disorders. *Behavioral Disorders, 25*(3), 239–258.

Foorman, B. R., & Torgesen, J. (2001). Critical elements of classroom and small-group instruction promote reading success in all children. *Learning Disabilities Research & Practice, 16*(4), 203–212.

Idol, L. (1987). Group story mapping: A comprehension strategy for both skilled and unskilled readers. *Journal of Learning Disabilities, 20*(4), 196–205.

Mathes, P. G., Fuchs, D., & Fuchs, L. S. (1997). Cooperative story mapping. *Remedial and Special Education, 18*(1), 20–27.

Swanson, P. N., & De La Paz, S. (1998). Teaching effective comprehension strategies to students with learning and reading disabilities. *Intervention in School and Clinic, 33*, 209–218.

Taylor, B., Harris, L. A., Pearson, P. D., & Garcia, G. (1995). *Reading difficulties: Instruction and assessment* (2nd ed.). New York: McGraw-Hill.

**LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE**

## ★ LO QUE ES UNA “STAR SHEET”...

Una “STAR Sheet” (“hoja de estrategias y recursos”) provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

Las actividades de práctica independiente permiten que los estudiantes practiquen las habilidades que ya se han enseñado. Una variedad de actividades caben dentro de estas estrategias, inclusive centros de aprendizaje, juegos, instrucción con apoyo computarizado (CAI, “Computer Assisted Instruction”), lectura independiente y materiales de auto-corrección (Bos & Vaughn, 1994).

## LO QUE DICEN LOS RECURSOS Y LAS INVESTIGACIONES...

- Los niños aprenden a leer practicando las habilidades de lectura (Taylor, Harris, Pearson & Garcia, 1995).
- Los juegos son motivadores y les proporcionan oportunidades a los estudiantes de aplicar sus habilidades de lectura a una actividad agradable (Taylor, Harris, Pearson & Garcia, 1995).
- Los materiales deben estar en un nivel de dificultad en la que los estudiantes pueden entender fácilmente como usarlos. Típicamente, una o dos demostraciones deben ser suficientes para que los estudiantes aprendan a usar los materiales. (Mercer & Mercer, 2001).
- Las investigaciones relacionadas con CAI constantemente demuestran los resultados significativos en términos educativos de evaluaciones y prácticas computarizadas que se usan como suplementos a la instrucción del maestro (Cotton, 1991–1992).
- CAI también tiene resultados positivos en el ritmo de aprendizaje, la retención de información y la actitud general hacia el aprendizaje (Kulik, 1985).
- En su totalidad, CAI se ha encontrado eficaz para los estudiantes de niveles de capacidad variantes, en particular para estudiantes con necesidades especiales, pero no se ha demostrado su eficacia para los estudiantes que estudian el inglés como Segunda Lengua (ESL, “English as a Second Language”) (Cotton, 1991–1992; Lloyd, Forness & Kavale, 1998).
- En un salón de clases tradicional, los estudiantes dedican aproximadamente dos tercios de su tiempo de instrucción de lectura apartados de su maestro en actividades independientes (Ford & Optiz, 2002).

**LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE****SUGERENCIAS DE IMPLEMENTACION...**

- Cree una sección del salón de clases para actividades de lectura silenciosa con asientos cómodos para los niños.
- Proporcione tiempo programado para que los estudiantes puedan relacionarse con los materiales de lectura, inclusive lecturas seleccionadas por los estudiantes, el seguimiento de las palabras de lecturas mientras escuchan los libros grabados en cintas y participación en lecturas simuladas y actividades de crear sus propios libros.
- La planificación es importante. Antes de implementar actividades independientes, tome tiempo para desarrollar las actividades, así como un horario de rotación del salón de clases, rutinas para movimiento y un sistema de manejo del comportamiento.
- Los maestros tienen que instruir a los estudiantes en cómo usar cada actividad y proveer instrucciones simples de entender para cada actividad.
- Las actividades de lectura y escritura deben ser interactivas y requerir que los estudiantes se asocien con la escritura impresa (más de actividades de sólo dibujar, pintar o pegar imágenes).
- El maestro puede usar las sesiones de práctica independiente para seguir el progreso individual de los estudiantes en habilidades específicas.
- Los juegos pueden crearse o adaptarse para la práctica independiente.
- Los maestros pueden incluir a los padres como compañeros en observar o participar en actividades de lectura independientes en casa.
- La mayoría de los padres quiere y está dispuesta de ayudar a sus niños a aprender a leer, pero muchos de los padres no saben cómo hacerlo. Provéales a los padres la información y las actividades que ellos pueden usar en casa y anímelos a leer con sus niños diariamente.

**TIPOS DE ACTIVIDADES PARA IMPLEMENTAR...**

Los siguientes ejemplos representan sólo algunas de las actividades que pueden implementarse como actividades de práctica independiente.

**Juegos**

Los juegos les ofrecen a los estudiantes una manera divertida y agradable de practicar las habilidades que ya se les ha enseñado. Los juegos que se dirigen a habilidades específicas están disponibles comercialmente, pero los maestros también pueden crear juegos al hacer adaptaciones de juegos tales como Candyland™ o Monopoly™.

**LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE**

o crear juegos hechos en casa.

Cuando se adapta un juego como Candyland™, se requiere que los estudiantes completen una tarea académica antes de que se les toque participar. Por ejemplo, el estudiante podría dibujar una tarjeta con un “gato” en ella y tener que producir una palabra de rima antes de participar en su turno.

**Lecturas independientes**

Los niños aumentan sus habilidades en lectura practicando la lectura. La lectura independiente es diseñada para animar a los niños a asociarse con libros y practicar las habilidades de lectura. Es importante que los niños vean a los maestros, sus padres y otros adultos importantes activamente dedicados a la lectura tanto en lectura de placer como dentro de actividades de la “vida verdadera”.

**Lecturas simuladas**

Los estudiantes seleccionan un libro conocido para simular leer al maestro u otro estudiante. Se les debe reforzar a los estudiantes en sus intentos de sostener el libro correctamente, doblar las páginas, usar el dedo para seguir las palabras desde el izquierdo al derecho y desde la parte superior hacia el pie de la página. Los estudiantes deben leer de una manera en la que demuestran su comprensión de que las letras impresas comunican significados.

**Crear un libro**

Los estudiantes usan una pauta de tres marcos para dibujar representaciones de un principio, un medio y un fin para su historia. Los estudiantes crearán los dos lados de una portada y darán un título al libro. Los estudiantes publicarán sus libros y los leerán para demostrar su comprensión de que las letras impresas comunican significados.

**Instrucción con apoyo computarizado (CAI):**

CAI se refiere a “evaluación y práctica”, tutoría, juegos o actividades de simulación ofrecidas por ellos o como suplementos a la instrucción tradicional dirigida por el maestro (Cotton, 1991–1992).

**Evaluación y práctica**

Este tipo de programa computarizado les provee a los estudiantes oportunidades de práctica una vez que una habilidad se haya enseñado por el maestro. Las ventajas de actividades CAI de evaluación y práctica son: amplias oportunidades de práctica, retroalimentación inmediata, la disponibilidad de varios niveles de dificultad para enfocar las prácticas y la documentación del rendimiento del estudiante usando el programa.

**LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE**

*Ejemplo: MindTwister Math® (Edmark)*

### Tutoría

La instrucción en procedimientos específicos de tutoría basada en programas computarizados proporcione información y a menudo incluye evaluaciones para calibrar la comprensión de los materiales.

*Ejemplo: My Reading Coach® (Mindplay)*

### Juegos

Muchos programas CAI se diseñan en el formato de juegos en los que los estudiantes trabajan para lograr un objetivo establecido (por ejemplo, mover a todos los personajes desde un lugar a otro con seguridad o colocar todas las pistas en una caja). Estos programas suelen apoyar la solución de problemas y la aplicación de conceptos más bien que el desarrollo de habilidades y la velocidad que se desarrolla en las actividades de evaluación y práctica.

*Ejemplo: Logical Journey of the Zoombinis® (Broderbund)*

### Simulaciones

Las simulaciones les provean a los estudiantes la oportunidad de aplicar una variedad de habilidades en situaciones de la “vida verdadera” sin los riesgos del mundo verdadero. Las simulaciones son tan diversas como establecer y dirigir su propia tienda de limonada o construir una comunidad.

*Ejemplo: Sim Town® (Maxifaldas Software)*

- Puntos para el uso de CAI:



**LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE**

- Practique el uso del programa computarizado antes de implementarlo en el salón de clases para familiarizarse con manipular el programa. Aprenda las habilidades de soluciones de computadores (“troubleshooting”) básicas.
- Identifique qué habilidades cada estudiante tiene que practicar y relacione el programa computarizado apropiado con las necesidades del estudiante.
- Establezca reglas y procedimientos para el uso del computador y enséñeles estas expectativas a los estudiantes antes del uso de CAI.
- Implemente programas computarizado con pares o grupos pequeños de estudiantes.
- Limite la cantidad de tiempo dedicado a cada tipo de programa de modo que los estudiantes no se aburran.

**MATERIAS DE AUTO-CORRECCIÓN**

Véase los siguientes ejemplos de imágenes:

Los materiales auto-correctivos le proveen al estudiante oportunidades de práctica independiente y retroalimentación inmediata. Cuando un estudiante se equivoca mientras utiliza materiales auto-correctivos, inmediatamente es informado de la respuesta correcta. Así, el estudiante no puede “practicar incorrectamente”, un problema común que ocurre cuando un estudiante completa una hoja de trabajo entera de problemas de práctica incorrectamente. Los materiales auto-correctivos también establecen un “ambiente de juego”—“¡Esta vez sé que voy a responder correctamente!”

Mercer y Mercer (2001) proporcionan recomendaciones específicas para el uso de materiales auto-correctivos:

- Los materiales auto-correctivos pueden tomar varias formas diferentes. Las hojas de respuestas, tarjetas de hacer pares, rompecabezas y computadores son todos ejemplos de materiales auto-correctivos.
- Los materiales deben estar en un nivel de dificultad en la que los estudiantes pueden entender fácilmente como usarlas. Típicamente, una o dos demostraciones deben ser suficientes para que los estudiantes aprendan a usar los materiales.

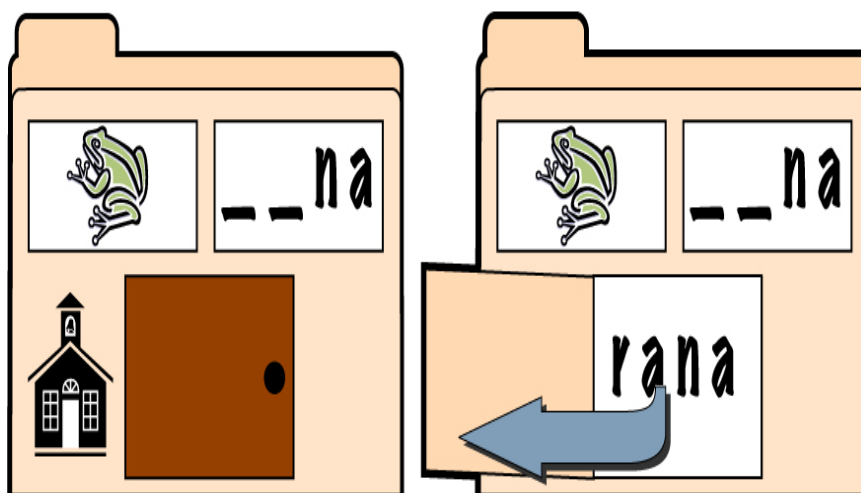
## LECTURA TEMPRANA PRÁCTICA INDEPENDIENTE

- Varíe los materiales auto-correctivos a fin de mantener el interés del estudiante. El contenido puede cambiarse con frecuencia o materiales diferentes se pueden usar para sostener la participación activa del estudiante.
- Aunque cierto nivel de “trampa” pueda ocurrir al principio, muchos estudiantes comenzarán a disfrutar el proceso de “adivinar y comprobar” más que dominar el sistema.

### EJEMPLOS DE MATERIALES AUTO-CORRECTIVOS CREADOS POR LOS MAESTROS

#### Solapas y ventanas

Los maestros pueden crear tarjetas para insertarse en un cuaderno como se presenta abajo. El estudiante trabaja en la tarea presentada en las ventanas del cuaderno y después hace una auto-revisión de su trabajo al abrir las solapas para revelar la respuesta correcta.



#### Rompecabezas

Cree unidades de problemas que toman la forma de piezas correspondientes de un rompecabezas. Los estudiantes pueden verificar sus respuestas al ver si estas piezas se corresponden.

LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE

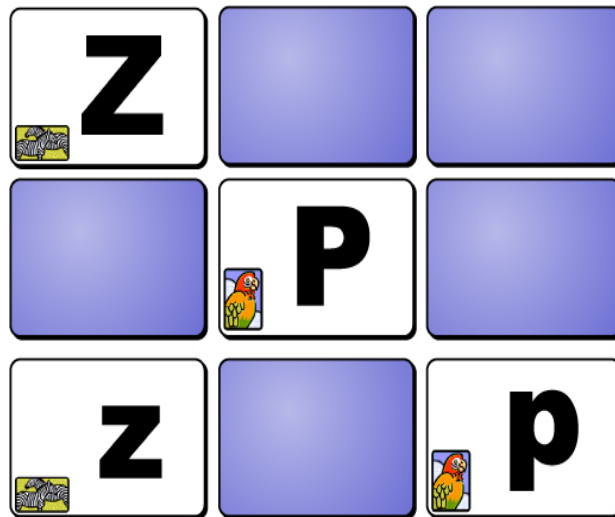


Hoyos para verificar respuestas

Cree un cuaderno con problemas o tareas escritos en la parte delantera. Debajo de los problemas, cree un hoyo. La respuesta al problema está escrita al lado izquierdo de dentro del cuaderno encima o al lado del hoyo. Las estudiantes pueden insertar una hoja de papel en el cuaderno y escribir la respuesta en el espacio del hoyo. Para verificar la respuesta, el estudiante puede sacar la hoja de papel, invertir el cuaderno, poner nuevamente el papel en el cuaderno y verificar la respuesta.



Tarjetas de memoria o Concentración

LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE

Tarjetas similares a las que se presentan arriba pueden usarse para hacer un juego de concentración o parejas. Al colocar símbolos o imágenes idénticas en el rincón del tarjeta, se les provee a los estudiantes un sistema de auto-evaluación.

## PARA TOMAR EN CUENTA...

- Los materiales se usarán repetidas veces, entonces ellos deben ser duraderos.
- La organización y la administración de los materiales son importantes, como los pedazos pequeños pueden perderse o mezclarse fácilmente.
- Los estudiantes deben ser instruidos en cómo y dónde guardar los materiales.
- Las actividades de práctica no tienen que ser sólo actividades de papel y lápiz.
- Los estudiantes deben ser instruidos en cómo usar cada actividad antes de poder esperar que ellos las usen como en sus actividades de práctica individual.
- Limite el número y los tipos de juegos o programas computarizado disponibles, o cambie la tarea académica requerida de modo que los estudiantes practiquen las habilidades necesarias y no se aburran.

## RECURSOS...

Bos, C. S., & Vaughn, S. (1994). *Strategies for teaching students with learning and behavior problems*. Boston: Allyn & Bacon.

Cotton, K. (1991–1992). *Computer assisted instruction. School improvement research series*. Northwest Regional Educational Laboratory.  
[HTTP://IRIS.PEABODY.](http://iris.peabody.edu)

**LECTURA TEMPRANA  
PRÁCTICA INDEPENDIENTE**

- Ford, M. P., & Optiz, M. F. (2002). Using centers to engage children during guided reading time: Intensifying learning experiences away from the teacher. *The Reading Teacher*, 55(8), 710–717.
- Kulik, J. (1985). *Consistencies in findings on computer-based education*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association.
- Lloyd, J. W., Forness, S. R., & Kavale, K. A. (1998). Some methods are more effective. *Intervention in School and Clinic*, 33(1), 195–200.
- Mercer, C. D., & Mercer, A. R. (2001). *Teaching students with learning problems* (6th ed.). New Jersey: Merrill/Prentice Hall.
- Taylor, B., Harris, L. A., Pearson, P. D., & Garcia, G. (1995). *Reading difficulties: Instruction and assessment* (2nd ed.). New York: McGraw-Hill.

**LECTURA TEMPRANA  
DEMOSTRAR-GUIAR-EVALUAR**

## ★ LO QUE ES UNA “STAR SHEET”...

Una “STAR Sheet” (“hoja de estrategias y recursos”) provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

El método de instrucción de Modelar-Guiar-Evaluar se usa para proveerles a los estudiantes oportunidades frecuentes de practicar una nueva habilidad correctamente teniendo la supervisión directa del maestro (Carnine, Silbert & Kameenui, 1997).

## LO QUE DICEN LOS RECURSOS Y LAS INVESTIGACIONES...

- El método de instrucción de Modelar-Guiar-Evaluar, basado en el Modelo de Instrucción Directa, les provee a los estudiantes oportunidades frecuentes de practicar habilidades correctamente, así reduciendo la repetición de respuestas incorrectas (Carnine, et al., 1997).
- El componente de demostración (“Modelar”) de la estrategia permite que los maestros demuestren el proceso de pensamiento detrás de las habilidades de comprensión tales como el descubrimiento de la idea principal de una historia (Bos & Vaughn, 1994; Taylor, Harris, Pearson & Garcia, 1995).
- Los estudiantes de riesgo académico en cuanto a dificultades en lectura requieren instrucción sistemática y explícita y más repetición para desarrollar las importantes habilidades de lectura (Foorman y Torgesen, 2001). La estrategia de Modelar-Guiar-Evaluar es sistemática, explícita y permite la repetición.
- Las habilidades de la comprensión de lectura se aumentan cuando los maestros sistemáticamente guían a los estudiantes a ocuparse de los componentes de una historia. El uso de la estrategia de Modelar-Guiar-Evaluar en coordinación con el mapeo de historias es un modo de dirigirse a este asunto (Mathes, Fuchs & Fuchs, 1997).

## SUGERENCIAS DE IMPLEMENTACIÓN...

- Modelar: Demuestre lo que se espera de los estudiantes enseñando la habilidad verbalmente o a través de otra demostración. Para los niveles más altos de las habilidades en lectura, comente durante la demostración los procesos de pensamiento que ayudan a aumentar la comprensión de lecturas.
- Guiar: Guíe a los estudiantes por el uso de la habilidad y pídale a los estudiantes a responder como grupo. Repita este proceso hasta que los estudiantes puedan responder automáticamente.

**LECTURA TEMPRANA  
DEMOSTRAR-GUIAR-EVALUAR**

- Evaluar: Compruebe si los estudiantes pueden realizar la habilidad. Si no, vuelva a la fase de modelar.

**EJEMPLOS DE IMPLEMENTACION...**

- Correspondencias entre letras y sonidos

Modelar: Demuestre una letra y articule el sonido de la letra.

Guiar: Señale una letra con el uso de una tarjeta, un cartel o la pizarra. Después, diga: “Esta letra hace el sonido /mmmm/. ¿Qué sonido hace esta letra?” Los estudiantes deben responder con usted. Recuerde de extender los sonidos continuos como /mmmmm/ y parar con sonidos de “parada” tales como /t/.

Evaluar: Señale la letra. Pídales al grupo o a los estudiantes individuales a decir el sonido que corresponde a la letra que usted señala.

Repita este proceso a menudo para cada letra.

- Mapeo de historias (Véase también la “STAR Sheet” de Organizadores Gráficos)

Idol (1987) proporciona una estrategia de Modelar-Guiar-Evaluar para enseñarles a los estudiantes a usar mapas de historias. Los componentes clave de esta estrategia incluyen:

Modelar:

Paso 1: El maestro lee la historia en voz alta.

Paso 2: El maestro deja de leer cada vez que uno de los elementos principales de la historia (por ejemplo, personaje, ambiente) se presente.

Paso 3: El estudiante identifica el elemento principal.

Paso 4: El maestro escribe o dibuja la información en el mapa.

Paso 5: Los estudiantes completan sus mapas. Los estudiantes de menor edad pueden hacer dibujos como representaciones de elementos principales.

Guiar:

Paso 1: Los estudiantes leen la historia de manera independiente. El maestro puede leer la historia en voz alta para los estudiantes más jóvenes.

Paso 2: Los estudiantes completan sus mapas, con la asistencia del maestro como sea necesario.

Paso 3: El maestro y los estudiantes revisan los mapas completados y añaden la información que todavía se falta.

Evaluar:

Paso 1: Los estudiantes leen la historia de manera independiente. El maestro puede leer la historia en voz alta para los estudiantes más jóvenes.

**LECTURA TEMPRANA  
DEMOSTRAR-GUIAR-EVALUAR**

Paso 2: Los estudiantes completan sus mapas de manera independiente.

Paso 3: El maestro hace las siguientes preguntas: ¿Quiénes eran los personajes principales? ¿Dónde se situó esta historia? ¿Cuál era la idea principal de la historia?

**PARA TOMAR EN CUENTA...**

- Puede que algunos estudiantes requieran más información detallada y práctica durante la fase de modelar.
- Puede que algunos estudiantes se beneficien de tarjetas recordatorias como señales visuales que siguen la secuencia de la habilidad que el maestro demuestra.
- Puede que algunos estudiantes sean capaces de observar su propio rendimiento durante la fase de guiar.

**RECURSOS...**

Bos, C. S. & Vaughn, S. (1994). *Strategies for teaching students with learning and behavior problems*. Boston: Allyn & Bacon.

Carnine, D., Silbert, J., & Kameenui, E.J. (1997). *Direct instruction reading* (3rd ed.). Columbus, OH: Merrill.

Foorman, B. R. & Torgesen, J. (2001). Critical elements of classroom and small-group instruction promote reading success in all children. *Learning Disabilities Research & Practice*, 16(4), 203–212.

Gunning, T. G. (1998). *Assessing and correcting reading and writing difficulties*. Boston: Allyn & Bacon.

Idol, L. (1987). Group story mapping: A comprehension strategy for both skilled and unskilled readers. *Journal of Learning Disabilities*, 20(4), 196–205.

Mathes, P. G., Fuchs, D., & Fuchs, L. S. (1997). Cooperative story mapping. *Remedial and Special Education*, 18(1), 20–27.

Taylor, B., Harris, L. A., Pearson, P. D., & Garcia, G. (1995). *Reading difficulties: Instruction and assessment* (2nd ed.). New York: McGraw-Hill.

**LECTURA TEMPRANA  
TUTORÍA ENTRE PARES**

## ★ LO QUE ES UNA “STAR SHEET”...

Una “STAR Sheet” (“hojas de estrategias y recursos”) provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

La tutoría entre pares es una estrategia en la que los niños trabajan juntos de manera estructurada para practicar las habilidades seleccionadas por el maestro (Falk & Wehby, 2001; Hudson, Lignugaris-Kraft & Molinero, 1993). Los formatos de la tutoría entre pares pueden incluir la tutoría a nivel de la clase entera o la tutoría entre estudiantes de edades distintas.

## LO QUE DICEN LOS RECURSOS Y LAS INVESTIGACIONES...

- La tutoría entre pares puede ser eficaz cuando usted está trabajando con grupos de estudiantes que tienen niveles educativos distintos (Fuchs & Fuchs, 1998; Mortweet et al., 1999).
- La tutoría entre pares provee tiempo de instrucción aumentado y enfocado que se relaciona con aumentos en las habilidades en lectura (Foorman & Torgesen, 2001).
- La tutoría entre pares aumenta las oportunidades para practicar habilidades específicas (Mathes & Babyak, 2001).
- Tanto los tutores como los estudiantes demuestran progreso en el área académica estudiada durante las sesiones de tutoría (Vaughn, Gersten & Chard, 2000).

## SUGERENCIAS DE IMPLEMENTACION...

Los modelos de la tutoría entre pares aprobados por las investigaciones incluyen ciertos componentes esenciales. Estos componentes siguen a continuación:

- Haciendo parejas entre estudiantes a base de bases lógicas educativas
  - a. La tutoría entre estudiantes de edades distintas:
    - El estudiante mayor le enseña al estudiante más joven
    - Los estudiantes mayores con dificultades en lectura han mostrado aumentos en sus propias habilidades de lectura cuando ellos participan en la tutoría en lectura de estudiantes más jóvenes
    - Los maestros deben capacitar, supervisar y proveer retroalimentación al tutor
  - b. La tutoría a nivel de la clase entera

**LECTURA TEMPRANA  
TUTORÍA ENTRE PARES**

Fuchs y Fuchs (1998) describieron un método para escoger parejas entre los estudiantes. En el modelo de Estrategias de Aprendizaje Apoyado por los Pares (“Peer Assisted Learning Strategies”), los maestros:

- Crean una lista de orden de los estudiantes desde el lector más débil al más fuerte
  - Dividen la clase en dos grupos – estudiantes de rendimiento alto y los de rendimiento bajo
  - Hacen pares entre los estudiantes en los que el estudiante de mayor rendimiento en el grupo alto trabaja con el estudiante de mayor rendimiento en el grupo bajo. El segundo más alto del grupo alto establece una pareja con el segundo más alto del grupo bajo y el proceso continúa así hasta que todos los estudiantes tienen parejas.
  - Clasifican y hacen parejas entre los estudiantes de esta manera para asegurarse de que, aunque en niveles de habilidad diferentes, los pares de estudiantes no sean dramáticamente diferentes en términos de sus necesidades educativas.
  - Revisan los grupos de compañeros detalladamente para evitar la formación de parejas de estudiantes que tendrían dificultades con trabajar el uno con el otro.
- Creación de un ambiente estructurado de tutoría. El instrucción eficaz entre pares no ocurre naturalmente. Para asegurarse de que el aprendizaje ocurra, los maestros necesitan:
    - a. Diseñar un currículo enfocado que los grupos de estudiantes pueden seguir. Este currículo debe incluir:
      - Reglas de interacción
        - Tareas estructuradas para que el tutor pueda ayudar al otro estudiante a completarlas
        - Procedimientos específicos que los pares pueden seguir
        - Métodos que el tutor puede usar para proporcionar retroalimentación correctiva para respuestas incorrectas y reforzar positivamente las respuestas correctas
        - Métodos para documentar la instrucción y el aprendizaje
      - b. Enseñar directamente y reforzar los procedimientos de tutoría a través de:
        - Capacitar a los estudiantes en los procedimientos
        - Utilizar la estrategia de Modelar-Guiar-Evaluar como un método de enseñar y reforzar los procedimientos
        - Extender las capacitaciones a lo largo de varias sesiones
        - Observar a los estudiantes mientras ponen en práctica estos procedimientos
    - Refuerzo de los comportamientos de enseñanza/aprendizaje que ocurren durante la sesión. Antes de comenzar una actividad de tutoría entre pares, los maestros deben:
      - a. Desarrollar un plan para estimular y reforzar los comportamientos deseados
        - En la tutoría entre pares a nivel de la clase entera, dividiendo los pares en equipos y concediéndoles puntos por seguir los procedimientos, contestar correctamente y relacionarse de manera

**LECTURA TEMPRANA  
TUTORÍA ENTRE PARES**

apropiada es un modo de apoyar el comportamiento deseable del tutoría entre pares

b. Desarrollar un plan para dirigirse a los comportamientos desenfocados o distraídos tanto del tutor como del estudiante que recibe instrucción de tutoría

**TIPOS DE ACTIVIDADES PARA IMPLEMENTAR...**

Mientras que varios tipos de actividades puedan implementarse usando la tutoría entre pares, los siguientes tipos de actividades entre pares se han investigado para el uso con lectoras tempranas:

**Identificación de letras y sonidos:**

Cuando se introducen los sonidos de las letras, los compañeros practican la identificación del sonido de la nueva letra y el repaso de los sonidos de las letras enseñadas previamente. Este formato también puede usarse en enseñar y practicar combinaciones de letras.

**Rima:**

Usando tarjetas o hojas de imágenes, compañeros practican juntos para identificar rima entre palabras. Los juegos de palabras con la rima principiante (“onset”) y el uso de combinaciones de palabras para identificar familias de palabras son otras actividades de rima que pueden ocurrir durante las sesiones de tutoría.

**Combinación y segmentación:**

Compañeros de pares pueden usar una actividad de la combinación de sonidos que se conoce como “Dilo despacio. Dilo rápido.” en la que un compañero demuestra una tarjeta de una palabra y el otro compañero pronuncia los sonidos de la palabra despacio (por ejemplo, /ppppp/ /eeee/ /rrrr/ /oooo/) y después lo dice rápido (por ejemplo, /pero/). Otra actividad involucra las cajas de sonidos. Las cajas de sonidos pueden componerse de cualquier cosa desde los bloques pequeños (“small blocks”) hasta los cubos enlazados (“linking cubes”). Un estudiante selecciona una caja para cada sonido que se pronuncia. Las cajas se alinean mientras se completa la palabra. Por ejemplo, para la palabra “gato” se usarían cuatro cajas—/gggg/ /aaa/ /ttt/ /oooo/.

**Lectura entre parejas:**

Los lectores forman parejas de modo que el lector un poco más hábil de la pareja actúa como modelo para el lector menos hábil. Los pasajes se leen en voz alta con la ayuda del compañero como sea necesario. El lector menos hábil entonces lee el mismo pasaje. Los estudiantes pueden disfrutar de hacer registros del número de palabras que ellos leen por minuto. Esta forma de lectura repetida se ha mostrado beneficiosa en ayudar a aumentar la fluidez de lectura.

**Predicción:**

**LECTURA TEMPRANA****TUTORÍA ENTRE PARES**

Con su compañero, antes de leer, el estudiante puede hacer predicciones basadas en el título de la historia, una exploración de imágenes o experiencia previa con los tópicos, temas o personajes en la historia. (Véase también la “STAR Sheet” de Estrategias de Comprensión)

**Resumen:**

La reducción de párrafos es apropiada para el fin del primer grado de estudios y después del segundo. Esta técnica se diseñó para ayudar a los estudiantes a identificar la idea principal de un párrafo o una historia. Se les pide a los estudiantes nombrar el “quién” o el “qué” de una historia, decidir lo que es el aspecto más importante del “quién” o el “qué”, y finalmente, explicar todo esto en 10 palabras o menos. (Véase también la “STAR Sheet” de Estrategias de Comprensión)

**Palabras de vista:**

Los estudiantes pueden trabajar en pares con tarjetas de memorización o hojas de palabras para practicar las nuevas palabras de vista (palabras de alta frecuencia o irregulares) y repasar las palabras enseñadas previamente. Esta práctica puede incluir palabras individuales y oraciones cortas que contienen estas palabras de vista.

**PARA TOMAR EN CUENTA...**

- El propósito de la tutoría entre pares debe ser de reforzar los conceptos o las habilidades que se han enseñado previamente.
- Es importante que los estudiantes practiquen los sonidos correctamente cuando trabajan independientemente del maestro. Para asegurar la práctica correcta, un lado de una tarjeta podría mostrar la letra y el otro lado podría tener un imagen representativo. Por ejemplo, una tarjeta con la letra “s” podría tener al otro lado un imagen representativo de Samuel la Serpiente.
- La investigación ha demostrado la eficacia de la tutoría recíproca en la que el estudiante más fuerte actúa como tutor y el estudiante con rendimiento académico más bajo como el receptor de la tutoría. Después de completar la actividad o responder correctamente, el estudiante con rendimiento más bajo puede asumir el papel de tutor.
- Se les debe proporcionar directivas verbales a los tutores para que sepan cómo responder cuando el compañero contesta incorrectamente (por ejemplo, el tutor puede ser instruido de decir la respuesta correcta y luego hacer que el otro estudiante repita la respuesta, o se le puede proporcionar al tutor una pista o una declaración recordatoria para usar cuando el otro estudiante tiene dificultades).
- Los tutores deben tener disponible la respuesta correcta y los estudiantes deben documentar el número de respuestas correctas e incorrectas que ocurren durante una sesión.
- Uno de las razones por las cuales la tutoría entre pares es tan eficaz es la existencia de un par que sirve como modelo fuerte, pero las investigaciones han demostrado que el elemento más importante es el

**LECTURA TEMPRANA  
TUTORÍA ENTRE PARES**

aumento de tiempo de instrucción enfocada que estas sesiones de atención personal promueven.

- Las sesiones de tutoría entre pares de buena calidad dependen menos de la correspondencia de rendimiento alto/bajo que en la estructura de lo que ocurre durante la sesión de tutoría.

**RECURSOS...**

Faulk, K. B., & Wehby, J. H. (2001). The effects of peer-assisted learning strategies on the beginning reading skills of young children with emotional or behavioral disorders. *Behavioral Disorders*, 26(4), 344–359.

Foorman, B. R., & Torgesen, J. (2001). Critical elements of classroom and small-group instruction promote reading success in all children. *Learning Disabilities Research & Practice*, 16(4), 203–212.

Fuchs, L. S. & Fuchs, D. (1998). General educators' instructional adaptations for students with learning disabilities. *Learning Disabilities Quarterly*, 21, 23–33.

Hudson, P., Lignugaris-Kraft, B., & Miller, T. (1993). Using content enhancements to improve the performance of adolescents with learning disabilities in content classes. *Learning Disabilities Research & Practice*, 8(4), 106–126.

Mathes, P. G., & Babyak, A. E. (2001). The effects of peer-assisted literacy strategies for first-grade readers with and without additional mini-skills lessons. *Learning Disabilities Research & Practice*, 16(1), 28–44.

Mortweet, S. L., Utley, C. A., Walker, D., Dawson, H. L., Delquadri, J. C., Reddy, S. S., Greenwood, C. R., Hamilton, S., & Ledford, D. (1999). Classwide peer tutoring: Teaching students with mild mental retardation in inclusive classrooms. *Exceptional Children*, 65, 524–536.

Taylor, B., Harris, L. A., Pearson, P. D., & Garcia, G. (1995). *Reading difficulties: Instruction and assessment* (2nd ed.). New York: McGraw-Hill.

Vaughn, S., Gersten, R., & Chard, D. J. (2000). The underlying message in LD intervention research: Findings form research syntheses. *Exceptional Children*, 67(1), 99–114.

Yopp, H. K. (1992). Developing phonemic awareness in young children. *Reading Teacher*, 45(9), 696–703.

## ★ LO QUE ES UNA "STAR SHEET"...

Una "STAR Sheet" ("hoja de estrategias y recursos") provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

La lectura repetida del texto reconocido es una estrategia de aumentar la fluidez de lectura. Un individuo que lee con fluidez ha desarrollado habilidades automáticas del reconocimiento de palabras, las cuales permiten que el lector dedique más de su energía en la comprensión de una lectura y menos en descifrarla (Levy, Coleman & Alsmann, 2002).

## LO QUE DICEN LOS RECURSOS Y LAS INVESTIGACIONES...

- La lectura repetida se ha demostrado beneficiosa como método para ayudar a los estudiantes que leen debajo de su nivel de grado a mejorar la fluidez y aumentar sus habilidades de comprensión (Bos & Vaughn, 1998).
- Los estudiantes que tienen dificultades con descifrar palabras tienen menos memoria a corto plazo disponible para la comprensión (Taylor, Harris, Pearson & Garcia, 1995).
- Los lectores fluidos practican la lectura (Levy, et al. 2002).
- Los ritmos de lectura y precisión se aumentan con las lecturas repetidas (Taylor, et al., 1995).

## SUGERENCIAS DE IMPLEMENTACION...

- Proporcione instrucción explícita en el procedimiento de lecturas repetidas.
- Seleccione pasajes cortos e interesantes.
- Las palabras individuales u oraciones cortas también pueden usarse durante la práctica de lecturas repetidas.
- Siga el progreso del estudiante registrando el número de palabras leídas correctamente por minuto. Por ejemplo, los estudiantes pueden contar el número de palabras leídas correctamente por minuto y luego hacer gráficos con estas cantidades de palabras. Entonces, tanto el maestro como el estudiante pueden seguir el progreso del estudiante.
- Recuerde a los estudiantes que la comprensión es importante.
- Repase las preguntas de comprensión o las discusiones sobre las lecturas después de la práctica de lecturas repetidas.
- Las lecturas repetidas pueden implementarse usando un formato de compañerismos o de grupos de lecturas repetidas (Taylor, et al., 1995).

## a. Lectura de compañeros

La lectura de compañeros es una forma de tutoría entre pares (véase la "STAR Sheet" acompañante). Para hacer prácticas de fluidez, el pasaje debe estar en el nivel de lectura del estudiante menos fluido en lectura. El lector del nivel más alto lee un pasaje primero para actuar como modelo. El lector menos fluido entonces lee el pasaje con la ayuda del compañero como sea necesario (Levy, et al., 2002).

**LECTURA TEMPRANA  
LECTURAS REPETIDAS**

## b. Lecturas repetidas en grupos

Primero, el maestro lee el pasaje línea por línea actuando como el lector modelo mientras que los estudiantes siguen la lectura en sus libros. Después, los estudiantes repiten cada oración o párrafo que el maestro lee. Finalmente, el maestro y los estudiantes leen el pasaje juntos. Para lectores tempranos es mejor que el pasaje tenga una rima, un ritmo o un patrón de secuencias fuerte. Una vez que se lea el pasaje completo como grupo, los estudiantes pueden seguir practicando el pasaje durante las sesiones de la lectura independiente o de compañeros (Taylor, et al., 1995).

**TIPOS DE ACTIVIDADES PARA IMPLEMENTAR...**

## Pared de palabras:

Cree una pared de palabras para las palabras de vista (palabras irregulares o de alta frecuencia). Use la pared de palabras en combinación con la creación de juegos y actividades que promueven o requieren el uso de la pared de parte de los estudiantes. Además, anime a los estudiantes a referirse a la pared durante las sesiones independientes de lectura o escritura.

## Actividades de la pared de palabras:

1. Use las palabras de una oración— Establezca conexiones entre palabras y sus significados con usar la palabra en una oración y después pedir que los estudiantes creen sus propias oraciones con las palabras. Estas oraciones pueden usarse durante las sesiones de lectura de compañeros.
2. Cantar las palabras— Cree un ritmo a través de aplausos, el chasqueo de los dedos o los cantos para que los estudiantes puedan decir las palabras. ¡Es una gran oportunidad para los estudiantes de salir de sus asientos! Incluya el deletreo de la palabra con la declaración de ella en sus cánticos.

## Tarjetas recordatorias:

Cree tarjetas recordatorias con las palabras de vista. Los estudiantes pueden trabajar en pares— uno demuestra rápidamente la tarjeta y el otro lee la palabra. Los estudiantes pueden colocar las palabras correctamente identificadas en un sitio y palabras contestadas incorrectamente en otro. Se pueden asignar puntos a las palabras correctamente identificadas y los estudiantes pueden registrar su progreso en un gráfico.

## El teatro de lectores:

Los estudiantes jóvenes disfrutan de participar en dramatizaciones de las historias que ellos leen. La lectura repetida puede ponerse en práctica mientras los niños practican la lectura de sus papeles con compañeros o en pequeños grupos. Los estudiantes pueden representar entonces la historia para el resto de la clase o para sus padres (Levy, et al., 2002).

**LECTURA TEMPRANA  
LECTURAS REPETIDAS**

## PARA TOMAR EN CUENTA...

- Asegúrese de que los estudiantes puedan decir correctamente las nuevas palabras y que tengan oportunidades amplias de practicar las palabras correctamente antes de que estas palabras aparezcan en los pasajes de lecturas repetidas.
- Para evitar el aburrimiento, el mismo pasaje no debe leerse más de tres a cinco veces en una sola lección.
- Los pasajes deben comenzar en un nivel de lectura en el que los estudiantes pueden leer con relativa facilidad.
- Los estudiantes pueden usar libros grabados en cintas durante la práctica de lectura repetida usando la grabación como el modelo y luego grabándose ellos mismos mientras leen el mismo pasaje. Los estudiantes pueden escucharse y contar el número de palabras que ellos leen correctamente.
- Grabar a los estudiantes mientras leen también proporciona un registro que el maestro puede usar para seguir el progreso en lectura.

## RECURSOS...

Cunningham, P. M. (1999). *The teacher's guide to the four blocks*. NC: Carson-Dellosa.

Levy, S., Coleman, M., & Alsman, B. (2002). Reading instruction for elementary students with emotional/behavioral disorders: What's a teacher to do? *Beyond Behavior*, 11(3), 3–10.

May, F. B. (1998). *Reading as communication: To help children write and read*. Upper Saddle River, NJ: Merrill/ Prentice Hall.

Taylor, B., Harris, L. A., Pearson, P. D., & Garcia, G. (1995). *Reading difficulties: Instruction and assessment* (2nd ed.). New York: McGraw-Hill.

**RECURSOS DE LECTURA BASADOS EN LAS INVESTIGACIONES**

## ★ LO QUE ES UNA “STAR SHEET”...

Una “STAR Sheet” (“hoja de estrategias y recursos”) provee una descripción de una estrategia bien investigada que puede ayudarle a solucionar los estudios particulares en esta unidad.

## LO QUE ES...

Estos recursos de lectura son programas disponibles de lectura basados en la investigación. Cada programa se describe y se proporciona un sitio Web relacionado. Además, cada programa se vincula con una o más de las estrategias de las “STAR Sheets” correspondientes.

Las Lecturas Estratégicas Colaboradas (CSR, “Collaborative Strategic Readings”) es un programa basado en investigaciones desarrollado por las Dras. Diane Pedrotty Bryant y Sharon Vaughn de Texas University. En este modelo, el maestro demuestra las estrategias de comprensión específicas (pre-lecturas, “click and chunk”, “get the gist” y “wrap up”) a la clase entera y los estudiantes practican estas estrategias en pequeños grupos cooperativos. Para obtener más información, véase el sitio Web del “Texas Center for Reading and Language Arts” en: <http://www.texasreading.org/tcrla/index.htm>. Otras materias informativas también se disponen en el sitio Web IRIS en el módulo de Lecturas Principiantes (“Early Reading”) en: <http://iris.peabody.vanderbilt.edu/>.

## \* ESTRATEGIAS DE COMPREHENSIÓN

La Instrucción Directa (DI, “Direct Instruction”) es un método de instrucción basado en la investigación desarrollado por Siegfried Engelmann, Ph.D., de Oregon University. DI es explícita, intensiva y dirigida por los maestros. Los materiales educativos se basen en guiones, son ordenados y promueven la frecuencia con que los estudiantes proveen respuestas verbales. Para más información sobre DI, véase el sitio Web de la Association for Direct Instruction (“Asociación para la Instrucción Directa”) en: <http://www.aidhome.org/>. O, para productos, véase el sitio Web SRA en: <http://www.sra-4kids.com/>.

## \* MODELAR-GUIAR-EVALUAR

La Asociación de Lectura Internacional (“International Reading Association”) proporciona folletos para los padres que contienen sugerencias para ayudar a los niños a leer. Los folletos pueden solicitarse o descargarse del sitio Web en: <http://www.reading.org>.

## \* PRACTICA INDEPENDIENTE

Las Estrategias de Aprendizaje Apoyadas por los Pares (PALS, Peer-Assisted Learning Strategies) son una forma de tutoría entre pares al nivel de la clase entera bien investigada que fueron desarrolladas por Doug Fuchs, PhD, y Lynn Fuchs, PhD, profesores de educación especial en Peabody College de Vanderbilt University. La estrategia se diseñó para complementar los currículos existentes en lectura en los salones de clases desde el jardín de infancia (“kindergarten”) hasta el sexto grado de estudios.

**RECURSOS DE LECTURA BASADOS EN LAS INVESTIGACIONES**

Hay también un programa de PALS al nivel de la escuela secundaria. Para más información, véase el sitio Web de PALS en: <http://www.vanderbilt.edu/kennedy/pals>. Materiales informativos también se disponen en el sitio Web IRIS en el módulo de Lectura Temprana en: <http://iris.peabody.vanderbilt.edu/>.

- \* ESTRATEGIAS DE COMPREHENSIÓN
- \* LECTURAS REPETIDAS

El proyecto Yo Puedo Leer (ICARE, I Can Read) involucra a los maestros en usar procedimientos educativos basados en la investigación que ayudan a los estudiantes que tienen dificultades con aprender habilidades de lectura específicas durante la instrucción en grupos pequeños. Estos procedimientos educativos incluyen demostraciones, prácticas dirigidas y prácticas independientes. Este programa se está investigando y desarrollando por la Dra. Diane Pedrotty Bryant de Texas University. Materiales informativos también se disponen en el sitio Web IRIS en el módulo de Lectura Temprana en: <http://iris.peabody.vanderbilt.edu/>.

- \* ESTRATEGIAS DE COMPREHENSIÓN
- \* MODELAR-GUIAR-EVALUAR
- \* LECTURAS REPETIDAS

Dominio de Lectura PLUS (SRA, Reading Mastery Plus) es un programa de lectura que incorpora el método de Instrucción Directa. Los elementos fundamentales de lectura son el enfoque de las actividades, inclusive la expresión oral, la conciencia fonémica y las habilidades fonéticas. Este método educativo es claro, explícito y requiere la participación activa de los estudiantes. Para más información, véase el sitio Web SRA en: <http://www.sra-4kids.com>.

- \* ESTRATEGIAS DE COMPREHENSIÓN

School-Home Links Reading Kit (materias para hacer vínculos entre la escuela y la casa) es una serie de materias en el Internet que les provee a los maestros actividades de alfabetización para completar entre padres y sus niños en casa. Se desarrolló por el Iniciativo de Alfabetización del Departamento de Educación de los Estados Unidos. Las actividades se disponen en el Internet para los estudiantes del jardín de infancia (“kindergarten”) hasta el tercer grado de estudios y se pueden encontrar en: <http://www.ed.gov/pubs/CompactforReading>.

- \* PRACTICA INDEPENDIENTE
- \* LECTURA TEMPRA